الأحاديث الدالة في جلسة رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتاب إيضاح المشكلات شرح شمائل الترمذي للإمام ولي الدين ابن خليل البكائي (ت١١٨٣هـ) بحث تقدمت به الطالبة أماني علي سالم حسين إشراف أ.م.د حميد احمد شرميط





الحمد لله رب العالمين مع الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى إله وأصحابه والتابعين وكل من اهتدى بهداة الى يوم الدين. تعتبر السنة النبوية من أفضل القربات وأجل الطاعات وأن السنة النبوية هي العمل بأقوال وافعال الرسول والله سبحانه وتعالى بإطاعة الرسول ، لذا يجب على كل مسلم الالتزام بهذه السنة النبوية وما فيها من أقوال وأحكام التي وضحها الرسول الله سبحانه وتعالى بإطاعة الرسول ، لذا يجب على كل مسلم الالتزام بهذه السنة النبوية وما فيها من أقوال وأحكام التي وضحها الكريم والسنة النبوية. لذا وجب علينا ان نتعرف على السنة النبوية بكل تفاصيلها لذا فالبحث في مجال السنة النبوية امر ذا أهمية كبيرة في الاكريم والسنة النبوية ومكانتها في الإسلام والتعريف بالأحاديث الواردة عن الرسول في فقد كتبت في هذا البحث بعنوان (باب الذي جاء من الأحاديث الواردة في جلسة الرسول في) من خلال إيضاح المشكلات شرح شمائل الترمذي للإمام ولي الدين ابن والمراجع: اما المقدمة: فقد تضمنت سبب اختيار الموضوع واهميته وخطة البحث. اما ملخص البحث: فقد تضمن النتائج التي توصلت اليها في هذا البحث الواردة في جلسة الرسول في .ثم قائمة المصادر والمراجع: اما المقلب الأول: التعريف بالإمام الترمذي اما المطلب الثالث: التعريف بالأحاديث الواردة في جلسة الرسول في .ثم قائمة المصادر والمراجع. هذا جهدي المتواضع وما انا الا باحث قدمت ما بوسعي فان أصبت فمن الله وله الحمد على نعمه، وان أخطأت فمن نفسي ومن الله التوفيق.

ملخص البحث

الحمد لله حمداً طيباً مباركاً ملئ السماوات والأرض والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ وعلى آله واصحابه اجمعين تحدثت عن الحياة الشخصية للأمام البكائي ومؤلفاته والحياة الشخصية والعلمية للأمام الترمذي. ووضحت الأحاديث الواردة في جلسة الرسول ﷺ بشرح وبيان ومعرفة هذه الأحاديث للاستفادة منها في معرفة اقوال الرسول ﷺ.

Summary

Praise be to God, good and blessed praise that is full of the heavens and the earth, and prayers and peace be upon our master Muhammad and his family and all his companions. I talked about the personal life of Imam al-Bakai, his writings, and the personal and scientific life of Imam al-Tirmidhi. The hadiths mentioned in the session of the Messenger, may God bless him and grant him peace, were clarified with an explanation, clarification, and knowledge of these hadiths to benefit from them in knowing the sayings of the Messenger, may God bless him and grant him peace, in that.

المطلب الأول الحياة الشخصية لولي الدين البكائي

اولاً: اسمه ولي الدين ابن خليل البكائي الحنفي الرومي فاضل من اهل القسطنطينية (۱) (۲) وهو فقيه (7) والواعظ الرومي الحنفي (3). نسبه: كان الشيخ ولي الدين ابن خليل البكائي ينسب بالرومي الحنفي من اهل القسطنطينية ($^{\circ}$).

ثانياً: مؤلفاته ووفاته مؤلفاته: انه مفسر مشارك في بعض العلوم (٦)، وكان للشيخ ولي الدين البكائي عدداً من المؤلفات سأذكر منها:

- -1 تفسير سورة الإخلاص $(^{\vee})$.
 - ٢- حديقة العلماء.
- $^{(\Lambda)}$ سراج الأمة في مناقب الأئمة
- ٤- والأحاديث الاربعون في بيان فضائل سورة الإخلاص ^(٩).
 - ٥- روضة الرياحين في مناقب جهار ياركزين.
 - ٦- ونور الابصار في حق الابرار غاية المرام (١٠٠).
 - ٧- سرائر الأمة في مناقب الأئمة (١١).
 - ٨- احياء القلوب (١٢).

وفاته: توفي الشيخ ولي الدين ابن خليل البكائي بالقسطنطينية سنة (١١٨٣ هـ – ١٧٦٩ م)(١٣).

المطلب الثاني الحياة الشخصية والعلمية للترمذي











اولاً: أسمه وكنيته ونسبه ولقبه أسمه وهو الامام محمد ابن عيسي ابن سورة ابن موسى ابن الضحاك الترمذي (١٠) وهذا هو المشهور في أكثر الروايات.ومنهم من قال اسمه: محمد ابن عيسي ابن يزيد ابن سؤرة ابن السكن السلمي (١٠).وقال البعض اسمه: محمد ابن عيسي ابن سورة ابن شداد ابن عيسي السلمي (١٠).كنيته:يكنى الامام اللترمذي (رحمه الله) بأبي عيسى، ولم تذكر المصادر سبب التكنية بذلك (١٨).نسبه:ان نسب الامام الترمذي يرجع الى البوغي ضم البا الموحده ثم سكون الواوا وفي اخراها الغين المعجمه وهي نسبة الى البوغ وهي قريه من قرى ترمذ على ستة فراسخ (١٩) وهي على نهر بلخ (١٠) ونسب الامام الى السلمي ونسبه الى قبيله سليم (١١).لقبه: لقب الامام محمد ابن عيسى (رحمه الله) بالترمذي (٢٢) نسبة الى مدينه ترمذ (٢٢) التي ولد بها وهي مدينه قديمة على طرف نهر البلخ (١٢) الذي يقال له جيحون (١٥).

ثانياً: ولادته ونشأته: ولادته

اختلف في تحديد ولادة الامام محمد ابن عيسى الترمذي وأشار الامام الذهبي بانه ولد سنه بضع ومئتين (٢٦) وذكر انه ولد في سنة (٢١٠ه) (٢٠٠) وأشار ابن عثميين أن الامام الترمذي ولد سنة (٢٠٩ه) (٢٠٨) وهذا هو الراجح والله أعلم. نشأته: كان للمؤرخين في نشأت الامام الترمذي اختلاف، فمنهم من قال انه ولد اعمى (٢٩) ومنهم من قال بكى حتى عمي (٣٠) والاصح انه أضر في كبرة بعد رحلته وكتابته العلم (٣١) وذكره انه طرأ عليه العمى بعد الرحلة والتأليف وذلك في أخر عمره (٣١)

ثالثاً: رحلته في طلب العلم وذاكرته:

اهتم الامام الترمذي بطلب العلم، وكان يضرب به المثل في العلم والحفظ والورع والزهد حيث ارتحل وسمع خلق من خراسان والعراق والحرمين ولم يدخل مصر والشام (^{۲۳})، وان الامام الترمذي سار في البلاد وسمع خلقاً من الخراسانيين والعراقيين والحجازيين (^{۲۱})اما ذاكرته فقد كانت للإمام الترمذي ذاكرة قوية ساعدته على حفظ الأحاديث الكثيرة حتى ضرب المثل بحفظه (^{۲۳}) وامتحنه أحد الشيوخ بحفظ أربعين حديثاً القاها عليه فأعادها الترمذي عليه كما سمعها دون ان يخطئ في حرف منها (^{۲۳}) وكان مشابه لشيخه الامام البخاري في قوة ذاكرته فقال له اللبخاري ما (انتفعت) بى (^{۲۳}).

رابعاً: طبقته: اختلف في تحديد طبقة الامام الترمذي، فمنهم من ذكر انه من الطبقة العاشرة من أئمة الحديث النبوي (٢٨) ومنهم من أشار انه من الطبقة الثانية عشر (٢٩)، والراجح ما ذكره ابن حجر من الطبقة الثانية عشر (٤٠).

خامساً: ثناء العلماء عليه:أثني العلماء على الامام الترمذي ثناء يستحقه، فكان أحد الائمة الاعلام في علم الحديث وكان مؤرخاً وفقيهاً، حافظاً وبارعاً، يضرب به المثل، وذكر أبا الفضل العسقلاني سمعت نصر ابن محمد الشير كوهي قائلا سمعت محمد ابن عيسى اللترمذي يذكر قال لي محمد ابن إسماعيل ما نتفعت بك أكثر مما نتفعت بي (١٤).وأشار ابن حبان كان اللترمذي ممن جمعو وصنفو وحفظو وذاكرو (٢٤).وذكر الذهبي في كتابه تذكرة الحفاظ بان الترمذي يضرب به المثل في الحفظ (٢٤).وقيل إنه حافظ متقن ثقة (٤٤). وأشار السيوطي في طبقات الحفاظ بان اللترمذي أحد الائمة الذين يقتدى بهم في علوم الحديث (٥٤).

سادساً: مؤلفاته: كان للإمام الترمذي مؤلفات عديدة اشتهرت بغزارة علمه، ومن أشهرها (٢١) هي:

- ١- الشمائل النبوية (الشمائل المحمدية)
- ٢- الجامع الكبير (صحيح الترمذي) (٢٠)
- ٣- العلل (العلل الصغرى والعلل الكبرى)
 - ٤- التاريخ (٤٨)
 - ٥- أسماء الصحابة
 - ٦- الزهد
 - ٧- التفسير
 - Λ الأسماء والكني $(^{63})$







الأحاديث الدالة في جلسة رسول الله في كتاب إيضاح المشكلات شرح شمائل الترمذي ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ الْعُلِّمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّاكُمُ اللّّهُ عَلَيْكُمُ اللّّهُ عَلَيْكُمُ اللّّهُ عَلَيْكُمُ اللّّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَ

سابعاً: وفاته وهناك اختلاف بين المؤرخين، في وفاة الامام الترمذي فقيل انه توفى سنة نيف وسبعين وماتيين (٥٠)، وذكر أنه توفي في سنة (٢٧٥ه) (٢٥). والصحيح المشهور الذي اعتمده الاكثرون أنه توفي يوم الاثنين لثلاث عشر ليله خلت من شهر رجب سنة (٢٧٩هـ) (٢٥).

المطلب الثالث الأحاديث الوارده في جلْسَة رسول الله ﷺ

الجِلْسَة بكسر الجيم وسكون اللام وفتح السين اسم للنوع أي كيفية جلوسه وهيئة ولم يفرق بين الجلوس والقعود ربما تفرق فتجعل القعود ولما هو من قيام وجلوس لما الاضطجاع وذكره في القاموس (٥٠) ثنا عَبْدُ بأنُ حُمَيْدٍ (١٠) أَنْا عَفَّانُ بأنُ مُسْلِم (٥٠) ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابن حَسَّانَ (٢٥) - بفتح الحاء وتشديد السين المهملة- عَنْ جَدَّتَيْهِ (٥٠) - بفتح التاء تثنية - وفي نسخة بالأفراد عن قَيْلَةً(٥٠) بالفتح القاف واللام ابنتِ مَخْرَمَةً - بالفتح الميم وسكون الخاء معجمة وفتح الراء والميم 🐞 انها اي: قيلة « رأت الرسول 🍇 في المسجد وهو (٥٩) اي: والحال ان الرسول ﷺ قاعدٌ – وبالرفع ومنوباً على انه خبر المبتدأ– الْقُرْفُصَاءَ ⁻ وبضم القاف سكون الراء وفتح الفاء والصاد – وفي الشرح^(٢٠) – بضم القاف وضم الفاء - قال القاموس(٢١): هو ان (يجلس) على اليتيه ويلتصق فخذية ببطنة يحتبي بيدية يضعها على ساقية كما يحتبي بالثوب يكون يداة بمكان الثوب وقيل: القرفصا بمد فيقصر - مفعول مطلق هي جلسة المحتبي ويقال: قرفص الرجل اذا شد بيديه تحت رجليه وفي الصحاح (۲۲): (هو ان يجلس على اليتيه ويلصق [ا / ب] فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعها على ساقيه). قالت فلما رأيت الرسول ﷺ اي: ابصرته للمُتَخَشّع – بضم الميم وفتح التاء والخاء المعجمة وتشديد الشين بعدها عين – من التخشع ظهور الخشوع صفة الرسول ﷺ ومفعول ثان لرأيت بمعنى علمت قال العسقلاني (٦٣) (١٤) ويمكن ان يكون المتخشع حالا الخاشع المتواضع الساكن سكونا ثانيا **في الجلسه** أي فيما جلستة وكيفيه قعدتة المتضمنه اظهار عبوديتة كما شار بقوله: - ﷺ -« أَجْلِسُ (كَمَا) يَجْلِسُ (الْعَبْدُ وَآكُلُ) كَمَا يَاكُلُ الْعَبْدُ »(٦٥) ولا على هيئه الجلوس للجبارين وللمتكبرين ومِن تربع وتمدد واتكاء ورفعه للرأس وشماخة الانف عدم الالتفاة للمساكين أرْعِدْتُ على ابناء المجهول اي: حصلت لي رعدةً من (الفَرق) »(٦٦) بفتح الفاء والراء وبعدها القاف اي: من الخوف اي: كان مع تخشعه عظيماً ها بتنمي عظمته او من خوف الله تعالى لانه لما كان النبي ﷺ مع كمال قربه من الله تعالى متخشعاً هكذا خائفا من الله تعالى فغيره يجب ان يرتعد من الخوف كما ذكره عصام (١٧) حَدَّثَنَا سَعِيدُ ابن عَبْدِ الرَّحْمَن الْمَخْزُومِيُّ (١٨) ثقة اخرج حديثه الترمذي والنسائي (١٩) (٧٠) وغير واحد اى: من المشايخ قالوا: أخبرنا سُفْيَانُ ابن عيينة (٢١)عن الزُّهْرِيّ (٢٢)عَنْ عَبَّادٍ (٢٣) بفتح مهملة وتشديد موحدة على وزن شداد من ابني تميم اي: الأنصاري المدنى وقيل: إن له رؤية عن عمه عبد الله ابن يزيد ابن عاصم (٧٤)خرج حديثه الستة (٥٠) انه اى: العم « رَأَى النّبيّ ﷺ مُسْتَلْقِيًا (٢٦) -بضم ميم وسكون سين وفتح تاء وسكون لام وكسر قاف واخرها ياء اى: مضطجعا على قفاه في القاموس ^(٧٧) واستلقى على قفاه ونام هو خال في المسجد واضعاً احدى رجليه على الأخرى » اى: مع نصب الأخرى اى: مدها لا تنافى بينه وبين حديث جابر (٧٨) عند مسلم نهى الرسول ﷺ ان يرفع احدى رجليه على الأخرى وهو متسلق على ظهره (٧٩) لان الوضع لا يستلزم الرفع والمنهى هو الرفع لكن يجتمع بينهما ان المنهى عنه ما يوجب كشف العورة وذلك اذا لم تكن مستورة بسراويل ونحوه (١٠) حَدَّثَنًا سَلَمَةُ ابن شَبِيبٍ (١١) بفتح شين معجمة وبآء موحدة الأولى [٢/ أ] على وزن حبيب ثنا عَبْدُ اللَّهِ ابن إِبْرَاهِيمَ الْمَدَنِيُّ (٨٠) أَنَا إِسْحَاقُ ابن مُحَمَّدِ ابن الْأَنْصَارِيّ (٨٣) عَنْ رُبَيْح (٨٤) بضم راء وباء مفتوح مصغرا ابن عَبْدِ الرَّحْمَن ابن أَبِي سَعِيدٍ مقبول اخرج حديثة أبو داود (٥٠) وابن ماجة (٢٠)(٧٠) عَنْ أَبيه اي: عبد الرحمن (٨٠) عَنْ جَدِّهِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيّ (٨٩) ﷺ بضم الخاء المعجمة وسكون الدال قال اى: ابى سعيد. «كَانَ الرسول ﷺ اذَا (جَلَسَ) فِي الْمَسْجِدِ (احْتَبَى) (٩٠٠) بِيَدَيْهِ (٩١) زاد البزاري (٩٢)(٩٢) وَ نَصَبَ (رُكْبَتَيْهِ) صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وسلامه» عن جابر ابن سمرة (٩٤) قال:«كَانَ النبي ﷺ إذَا صَلَّى الْفَجْرَ (تَرَبَّعَ) فِي مَجْلِسِهِ حَتَّى (تَطْلُعَ) الشَّمْسُ – حَسْنَاءُ»(٩٥) أَيْ: نَقِيَّه بَيْظَاءُ (٩٦) كذا في عصام (٩٧).

قائمة المصادر والمراجع

- ١- إحياء القلوب، ولي الدين البكائي، (ت:١١٨٣هـ)، تحقيق وتقديم: سعيد عبد الفتاح، دار الأمين، القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، ص
- ٢- الإرشاد في معرفة علماء الحديث، أبو يعلى الخليلي، خليل ابن عبد الله ابن أحمد ابن إبراهيم ابن الخليل القزويني (ت: ٤٤٦هـ)،
 تحقيق: د. محمد سعيد عمر إدربس، مكتبة الرشد الرباض، ط١، ١٠٩هـ.
- ٣- الإصابة في تميز الصحابة، أبو الفضل أحمد ابن علي ابن محمد ابن أحمد ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ)، تحقيق: عادل أحمد
 عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، ط ١ ١٤١٥هـ.
 - ٤- الاعلام، خير الدين ابن محمود ابن محمد ابن علي فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥ أيار /







٥- الأنساب، عبد الكريم ابن محمد ابن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (ت:٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن ابن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط١، ١٣٨٢هـ – ١٩٦٢م.

7- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، إسماعيل ابن محمد أمين ابن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسى، دار إحياء التراث العربي، بيروت - ٧- البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل ابن عمر ابن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: عبد الله ابن عبد المحسن التركى، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط١٠١٨هـ ١٤١٨هـ / ٢٠٠٣م.

٨- تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد ابن عثمان ابن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)،
 تحقيق: الدكتور بشار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣م.

9- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد ابن عثمان ابن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م.

١٠-تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد ابن عثمان ابن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)،
 تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م.

۱۱ – التاريخ الأوسط (مطبوع خطأ باسم التاريخ الصغير)، محمد ابن إسماعيل ابن إبراهيم ابن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، ط١، دار الوعي، مكتبة دار التراث – حلب، القاهرة، ١٣٩٧هـ – ١٩٧٧م.

17 – تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ، يوسف ابن حسن ابن احمد ابن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المبرد الحنبلي (ت:٩٠٩هـ)، عناية: لجنة مختصة من المحققين، نور الدين طالب، دار النوادر، سوريا، ط١، ٢٣٢هـ – ٢٠١١م.

۱۳ – تقريب التهذيب، أبو الفضل أحمد ابن علي ابن محمد ابن أحمد ابن حجر العسقلاني (ت:۸۰۲هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار الرشد – سوريا، ط ۱، ۱۶۰۲ هـ – ۱۹۸۲م.

١٥ تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد ابن علي ابن محمد ابن أحمد ابن حجر العسقلاني (ت:٨٥٢ه)، مطبعة دائرة المعارف النظامية،
 ١٥ تهذيب الكمال في أسماء الرجال، يوسف ابن عبد الرحمن ابن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (ت: ٧٤٢ه)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة – بيروت، ط١، ٢٠٠١هـ – ١٩٨٠م.

17- الجامع (منشور كملحق بمصنف عبد الرزاق)، معمر ابن أبي عمرو راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن (ت: ١٥٣هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي بباكستان، وتوزيع المكتب الإسلامي ببيروت، ط ٢ ،٣٠٢هـ.

۱۷ – الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور الرسول ﴿ وسننه وأيامه = صحيح البخاري، محمد ابن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق: محمد زهير ابن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ط ۱، ۱۸ – الجرح والتعديل، أبو محمد عبد الرحمن ابن محمد ابن ادريس ابن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن ابي حاتم (ت: ٣٢٧ هـ)، طبعة دائرة المعارف العثمانية – بحيدر اباد الدكن – الهند، دار إحياء التراث العربي – بيروت، ط ۱، ١٢٧١ هـ ١٩٢٥م.

١٩ - جمع الوسائل في شرح الشمائل، الملا نور الدين على ابن السلطان محمد الهروي القاري (ت:١٠١٤هـ)، دار الأقصى.

٢٠ رجال صحيح مسلم، أحمد ابن علي ابن محمد ابن إبراهيم، أبو بكر ابن مَنْجُويَه، (ت٤٢٨ه)، المحقق: عبد الله الليثي، ط١، دار المعرفة – بيروت، ١٤٠٧هـ.

٢١ – سلم الوصول الى طبقات الفحول ، مصطفى ابن عبد الله القسطنطيني المعروف ب (كاتب جلبي) وب(حاجي خليفة)، (ت: ١٠٦٧هـ)، تحقيق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صالح الدين أويغور ، مكتبة إرسيكا, إستنبول – تركيا، ٢٠١٠م.

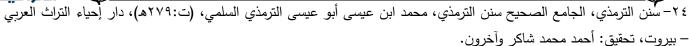
٢٢- سنن ابن ماجه، ابن ماجة أبو عبد الله محمد ابن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد، (ت:٢٧٣هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.

٢٣- سنن أبو داود، أبو داود سليمان ابن الأشعث ابن إسحاق ابن بشير ابن شداد ابن عمرو الأزدي السجستاني (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا- بيروت.









- ٢٥ سير أعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد ابن عثمان ابن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- 77 شرح السنة، محيي السنة، أبو محمد الحسين ابن مسعود ابن محمد ابن الفراء البغوي الشافعي (ت:٥١٦ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي دمشق، بيروت، ط ٢، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- ۲۷-الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل ابن حماد الجوهري الفارابي (ت:٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار،
 دار العلم للملايين بيروت، ط٤، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
 - ٢٨ طبقات الحفاظ، عبد الرحمن ابن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ه)، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤٠٣ هـ.
- ٢٩ فصل الخطاب في الزهد والرقائق والآداب، أبو رحمة، محمد نصر الدين محمد عويضة، (ت: معاصر)، المدرس بالجمعية الخيرية لتحفيظ القران الكريم بجدة فرع مدركة ورهاط وهدى، ١٤٣٢/٣/٦ هـ.
- ٣٠ القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد ابن يعقوب الفيروزآبادى (ت: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، محمد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت لابنان، ط٨، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٣١- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد ابن عثمان ابن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، تحقيق: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة علوم القران جدة، ط ١، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٢ م. ٣٢- اللباب في تهذيب الأنساب، أبو الحسن علي ابن أبي الكرم محمد ابن محمد ابن عبد الكريم ابن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: ٣٠٠هـ)، دار صادر بيروت.
- ٣٣- لثقات، محمد ابن حبان ابن أحمد ابن حبان ابن معاذ ابن معبد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البستي (ت: ٣٥هـ)، طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، دائرة المعارف العثمانية بحيدر أباد الدكن الهند، ط١، ١٣٩٣ هـ -١٩٧٣م.
- ٣٤ المسند الصحيح المختصر ابنقل العدل عن العدل إلى الرسول ﷺ ، مسلم ابن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، (ت: ٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
 - ٣٥ مصطلح الحديث، محمد ابن صالح ابن محمد العثيمين (ت: ١٤٢١هـ)، مكتبة العلم، القاهرة، ط١، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
 - ٣٦-معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت ابن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥ م.
- ٣٧ معجم المفسرين "من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر"، عادل نويهض، قدم له: مفتي الجمهورية اللابنانية الشيخ حسن خالد، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة، بيروت لابنان، ط٣، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٨م.
- ٣٨- معجم المؤلفين، عمر ابن رضا ابن محمد راغب ابن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت:١٤٠٨هـ)، مكتبة المثنى بيروت، دار إحياء ٣٩- المعلم بشيوخ البخاري ومسلم، أبو بكر محمد ابن إسماعيل ابن خلقون، (ت:٦٣٦هـ)، المحقق: أبو عبد الرحمن عادل ابن سعد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١.
- ٤٠ النهاية في غريب الحديث والأثر، أبو السعادات المبارك ابن محمد الجزري، (ت:٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوى محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٤١ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل ابن محمد أمين ابن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية إستانبول ١٩٥١، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان.

حوامش البحث

(') القسطنطينية: ويقال قسطنطينية، وهي كانت رومية دار ملك الروم كان بها منهم تسعة عشر ملكا و نزل بعمورية منهم ملكان، عمورية ودون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلا، وملك بعدهما ملكان آخران برومية ثم ملك أيضا برومية قسطنطين الأكبر ثم بعدها









انتقل إلى بيزنطية وابنى عليها سورا وسماها قسطنطينية هي دار ملكهم إلى اليوم واسمها إسطنبول هي دار ملك الروم، معجم البلدان ياقوت الحموي، ٣٤٧/٤.

- (۲) ينظر: الاعلام للزركلي، ۱۱۸/۸، معجم المؤلفين ابن عبد الغني الدمشقي لعمر رضا كحالة، ۱۹٦۸/۱۳، معجم المفسرين عادل نوبهض، ص ۷۲۰.
 - (7) ينظر: معجم المفسرين، عادل نويهض، 7 0.
 - (ً) ينظر : هدية العارفين أسماء المؤلفين واثار المصنفين، مصطفى ابن الرومي الحنفي، ٦/١٥٠.
 - (°) ينظر: معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ١٩٦٨/١٣، هدية العارفين، مصطفى ابن الرومي الحنفي، ١/٦٠٥.
 - (١) ينظر: معجم المؤلفين عمر رضا كحالة، ١٩٦٨/١٣، ينظر: معجم المفسرين عادل نويهض، ص٧٢٠
 - ($^{\vee}$) إيضاح المكنون للبغدادي، $^{\circ}$ / $^{\circ}$ ، هدية العارفين مصطفى ابن الرومي الحنفي، $^{\circ}$ / $^{\circ}$.
 - ($^{\wedge}$) الاعلام للزركلي ، $^{\wedge}$ / ۱۱۸ ، هدية العارفين مصطفى ابن الرومي الحنفي ، 7 / $^{0.1}$
 - (٩) الاعلام للزركلي ، ٨ / ١١٨ ، ينظر: معجم المفسرين عادل نويهض، ص٧٢٠
 - (١٠) هدية العارفين مصطفى ابن الرومي الحنفي / ١/٦.٥٠.
 - (۱۱) ينظر: إيضاح المكنون البغدادي ٩/٤.
 - (١٢) إحياء القلوب، ولي الدين البكائي، (ت:١١٨٣هـ)، تحقيق وتقديم: سعيد عبد الفتاح، دار الأمين، القاهرة، ١٤١٤هـ ص ١٢.
- (۱۳) الاعلام للزركلي، ۱۱۸/۸، ومعجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، ۱۹٦۸/۱۳، هدية العارفين، مصطفى ابن الرومي الحنفي، ۱/٦،٥٠ وايضاح المكنون، إسماعيل البغدادي، ٣٠٦/٣، معجم المفسرين، عادل نوبهض، ص٧٢٠.
- (١٤) ينظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ٢٧٠/١٣، تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزي،٢٦//١٥، طبقات الحفاظ للسيوطي، ٢٨٢/١.
 - (١٥) ينظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ١٣/٠٢١، تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمزي، ٢٦/٠٥٦.
 - (١٦) ينظر: الارشاد في معرفة علماء الحديث، لابي يعلى الخليلي، ٩٠٤/٣، والبداية والنهاية لابن كثير، ٦٦/١١.
 - (۱۷) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ۲۰/۹۵۶.
 - (^^) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ٦١٧/٦، ينظر: وتهذيب التهذيب لابن حجر، ٣٨٧/٩
 - (١٩) ينظر: الانساب للسمعاني، ٢/ ٣٦١، ينظر: واللباب في تهذيب الانساب، لابن اثير، ١/ ١٨٧
 - (٢٠) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ٦١٧/٦.
 - (۲۱) ينظر: الانساب للسمعاني، ٧/ ١٧٩
 - (۲۲) ينظر: الثقات لابن حبان، ۱۵۳/۹.
 - (٢٣) ترمذ: مدينة مشهورة من أمهات المدن، راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرقي، معجم البلدان، ياقوت الحموي،٢٦/٢.
 - (٢٤) نهر بلخ: يقع في طخارستان من نواحي خراسان والذي يقع على ضفت نهر جيحون، معجم البلدان، ياقوت الحموي، ٢٣/٤.
 - (٢٥) ينظر: واللباب في تهذيب الانساب لابن اثير، ١ / ٢١٣.
 - (٢٦) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي: ٦١٧/٦.
 - (۲۷) ينظر: معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ١٠٥/١١.
 - (۲۸) ينظر: مصطلح الحديث للشيخ محمد ابن صالح العثمين، ۱/٥٣.
 - (۲۹) ينظر: الكاشف للذهبي، ٢/ ٢٠٨.
 - (٣٠) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ٦١٧/٦.
 - (۲۱) ينظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ۲۷۰/۱۳.
 - (۲۲) ينظر: المصدر نفسه، ۲۷۰/۱۳، ينظر: تهذيب التهذيب لابن حجر، ۳۸۹/۹.
 - (۳۳) ينظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، ٢٧١/١٣ ٢٧٣.
 - (۲۴) ينظر: تهذيب التهذيب ابن حجر، ٣٨٧/٩.













- (٣٥) تذكرة الحفاظ للذهبي، ٢/١٥٤.
- (٢٦) ينظر: سير أعلام النبلاء، ٢٧٣/١٣.
- (۳۷) تهذیب التهذیب لابن حجر ۳۸۹/۹.
- (٢٨) ينظر: طبقات الحفاظ للسيوطي، ٢٨٢/١.
- (۳۹) ينظر: تقريب التهذيب لابن حجر، ١/٥٠٠.
 - (٤٠) المصدر نفسه، ١/٥٠٠.
 - (۱۱) تهذیب التهذیب لابن حجر ۳۸۹/۹.
 - (٤٢) الثقات لابن حبان ١٥٣/٩.
 - (٤٣) ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي، ١٥٤/٢.
 - (ً ') ينظر : تاريخ الإسلام للذهبي، ٦١٧/٦.
 - (٤٥) ينظر: طبقات الحفاظ للسيوطي ٢٨٢/١.
- (٤٦) ينظر: فصل الخطاب في الزهد والرقائق والآداب، محمد عويضة، ١١٥٤/١.
- (۲۷) ينظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ۲۷۲/۱۳، ينظر: الاعلام للزركلي، ۳۲۲/٦.
 - (^3) ينظر: الاعلام للزركلي، ٢/٢٢/٦.
 - (٤٩) ينظر: فصل الخطاب في الزهد والرقائق والآداب، محمد عويضة، ١١٥٤/١.
 - (°) ينظر: اللباب في تهذيب الانساب لابن الاثير، ٢١٣/١.
- (°) ينظر: اكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، علاء الدين مغلطاي ،١٠٥/١٠٠.
- (°°) ينظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ٢٧٧/١٣، ينظر: تهذيب التهذيب لابن حجر، ٣٨٨/٩، ينظر: البداية والنهاية لابن كثير، ١١/٦٧، ينظر: مصطلح الحديث، ابن العثمين، ٥٣/١،
 - (°°) ينظر: القاموس المحيط الفيروزي أبادي، ١/١،٣١.
- (°°) عبد ابن حمید ابن نصر، أبو محمد الكشي، قبل اسمه عبد الحمید، من الطبقة الحادیة عشرة، توفی سنة (۶۱هـ)، قال عنه ابن حبان: ثقة، الذهبی: حافظ، ینظر: الثقات: ۸ / ۲۰۱، الكاشف: ۱ / ۲۷۲.
- (°°) عفان ابن مسلم ابن عبد الله الصفار، الباهلي، أبو عثمان، من الطبقة العاشرة، توفى سنة (٢١٩هـ)، قال عنه ابن ابي حاتم: ثقة متقن متين، قال عنه الذهبي: حافظ، قال عنه ابن حجر: ثقة ثبت، ينظر: الجرح والتعديل: ٧ / ٣٠، الكاشف: ٢ / ٢٧، تقريب التهذيب: ١ / ٥٠) عبد الله ابن حسان، أبو الجنيد العنبري، التميمي، لقبه عتربس، من الطبقة السابعة، توفى سنة (١٧٠هـ) ابن ابي حاتم، قال عنه
 - (٬۰) عبد الله ابن حسان، ابو الجنيد العنبري، التميمي، لقبه عتريس، من الطبقة السابعة، توفى سنة (١٧٠هـ) ابن ابى حاتم، قال عن الذهبى: ثقة، قال عنه ابن حجر: مقبول، ينظر: الجرح والتعديل:٥ / ٤٠، الكاشف: ١/ ٥٤٥، تقريب التهذيب: ١ / ٣٠٠.
- (°°) وهما: صفية ابنت عليبة، من الطبقة الثالثة، ابن حبان، الذهبي، قال عنها ابن حجر: مقبولة، ينظر: الثقات: ٦ /٤٨٠، الكاشف:
- ٢ / ٥١٢، تقريب التهذيب: ١ / ٧٤٩. دحيبة ابنت عليبة العنبرية، من الطبقة الثالثة، قال عنها الذهبي: وثقت، ابن حجر، ينظر:
 - الكاشف: ٢ / ٥٠٧، تهذيب التهذيب: ١٢ / ١٦٤.
- (^^) قيلة ابنت مخرمة العنبرية، من الطبقة الأولى، ابن حبان، قال عنها الذهبي: مها جربة، قال عنها ابن حجر صحابيه، ينظر: الثقات: ٣ / ٣٤٩، الكاشف: ٢ / ٥١٦، الإصابة في تميز الصحابة: ٨ / ٢٨٨.
- (°°) سنن ابي داود، كتاب الآدب، باب في جلوس الرجل، ٤ / ٢٦٢، الرقم: ٤٨٤٧، مختصر الشمائل للالباني، ٧٢/١، رقم: ١٠١، قال عنه هذا حديث ضعيف.
 - (١٠) جمع الوسائل في شرح الشمائل لملا على القاري ٢٢٠.
 - (١١) ينظر: القاموس المحيط للفيروز ابادي: ١ / ٦٢٧.
 - (١٠٥١) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري: ٣ / ١٠٥١.
 - (٢٣) أحمد ابن علي ابن محمد، أبو الفضل شهاب الدين الكناني العسقلاني، توفى سنة (٨٥٢هـ) الزركلي، ينظر: الاعلام: ١٧٨/١.







- (٦٠) ينظر: فتح الباري لابن حجر، ١١/٦٥، ينظر: جمع الوسائل في شرح الشمائل لملا على القاري، ص٢٢٠.
- (°⁷) المعجم الكبير للطبراني، كتاب العشرة، باب عبيد ابن زحر، عن علي ابن يزيد مطرح ابن يزيد، ٢٠٠/، رقم: ٢٨١٠، شرح السنة للبغوي، كتاب الأطعمة، باب كراهة الاكل متكئا، ١٠ / ٢٨٦، رقم: ٣٨٢، جامع معمر ابن راشد، كتاب الأطعمة، باب الاكل متكئا، ١٠ / ٤١٧، رقم: ١٩٥٥، رواه الطبراني واسناده ضعيف: ٢١/٩.
 - (١٦) ينظر: النهاية في غريب والاثر لابن الجزري، ٣ / ٤٣٨.
- (^{۱۷}) إبراهيم ابن محمد ابن عرب شاه الاسفراييني عصام الدين توفى سنه (٩٤٥ هـ)، قال عنه الزركلي: صاحب الاقوال في شرح تلخيص المفتاح للقزوبني في علوم البلاغة، ينظر: الاعلام: ١ / ٦٦.
- (١٨) سعيد ابن عبد الرحمن ابن حسان ويقال ابن عبد الرحمن ابن أبي سعيد المخزومي، أبو عبيد الله، من الطبقة العاشرة، توفى سنة (٢٤٩ هـ)، قال عنه ابن حجر: ثقة، ينظر: تقريب التهذيب: ٢٨٣/١.
- (٦٩) أحمد ابن شعيب ابن علي ابن سنان ابن بحر ابن دينار النسائي، أبو عبد الرحمن، توفى سنة (٣٠٣هـ)، قال عنه الذهبي: حافظ الحجة، قال عنه ابن حجر: الحافظ، ينظر: الكاشف: ١٩٥/١، تقريب التهذيب: ٨٠/١.
- (۲۰) سنن الترمذي، كتاب الآدب، باب في وضع احدى الرجلين على الأخرى مستلقيا، ٥ / ٩٥، الرقم: ٢٧٦٥، سنن النسائي، كتاب المساجد، باب الاستلقاء في المسجد، ٢ / ٥٠، الرقم: ٧٢١.
- (۱۹۸) ابن ابي عمران، أبو محمد كوفي، الهلالي، من الطبقة الثامنة، توفى سنة (۱۹۸ هـ)، قال عنه ابو حاتم: ثقة إمام، قال عنه الذهبي: ثقة ثبت حافظ إمام، ينظر: الجرح والتعديل: ٤ / ٢٢٥، الكاشف: ١ / ٤٤٩.
- (^{۷۲}) محمد ابن مسلم ابن عبد الله ابن عبد الله ابن شهاب، أبو بكر، من الطبقة الرابعة، توفى سنة (۱۲۶ هـ)، قال عنه ابو حاتم: يحتج بحديثة، قال عنه ابن حبان: كان فقيها فاضلا، الذهبي، ينظر: الجرح والتعديل: ٨ / ٧١، الثقات: ٥ / ٣٤٩، الكاشف: ٢ / ٢١٩.
- (^{۷۲}) عباد ابن تميم ابن غزية ابن عمرو ابن عطية ابن خنساء ابن مبذول المازني الأنصاري، من الطبقة الثالثة، توفى سنة (٦٣هـ) قال عنه الذهبى: ثقة، ينظر: الكاشف: ١ / ٥٢٩.
- (^{۱۷}) عبد الله ابن زيد ابن عاصم الانصاري أبو محمد المازني، من الطبقة الأولى، توفى سنة (٦٣ هـ) قال عنه ابن حجر: له صحبة، ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة: ٤ / ٨٥.
- (°°) صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب الاستلقاء، ٨ / ٦٤، الرقم: ٢٢٨٧، صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب في اباحة الاستلقاء ووضع إحدى، ٣/ ١٦٦٢، الرقم: ٢١٠٠، سنن ابي داود، كتاب الادب، باب في الرجل يضع إحدى رجلية على الأخرى، ٤ / ٢٦، الرقم: ٤٨٦٦، الرقم: ٤٨٦٦، سنن النسائي، كتاب المساجد، باب الاستلقاء في المسجد، ٢ / ٥٠، الرقم: ٢٢١، سنن الترمذي، كتاب الآدب، باب في وضع احدى الرجلين على الأخرى مستلقيا، ٥ / ٩٥، الرقم: ٢٧٦٥.
- (٢٦) صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب الاستلقاء، ٨ / ٦٤، الرقم: ٦٢٨٧، صحيح مسلم، كتاب واللباس والزينة، باب في اباحة الاستلقاء ووضع إحدى، ٣ / ١٦٦٢، الرقم: ٢١٠٠.
 - (۷۷) ينظر: القاموس المحيط، للفيروز أبادى، ١ / ٨٩٠.
- (^^) جابر ابن عبد الله ابن عمرو ابن حرام ابن كعب ابن غنم ابن كعب ابن سلمة الأنصاري، أبا عبد الله، وأبا عبد الرحمن، وأبا محمد، السلمي، من الطبقة الأولى توفى سنة (٧٨ هـ)، قال عنه ابن حجر: له صحبة، ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة: ١ / ٥٤٦.
- (^{۷۹}) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب في منع الاستلقاء على الظهر ووضع، ٣ / ١٦٦، الرقم: ٢٠٩٩، سنن الترمذي، كتاب الآدب، باب الكراهية في ذلك، ٥ / ٩٦، الرقم: ٧٢٦٧، قال عنه الترمذي هذا حديث صحيح.
 - (٨٠) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي ملا القاري، ٣٣٢/٩.
- (^١) سلمة ابن شبيب النيسابوري المسمعي، أبو عبد الرحمن الحجري، من الطبقة الحادية عشرة، توفي سنة (٢٤٧ هـ)، قال عنه ابو حاتم: صدوق، قال عنه الذهبي: حافظ، ينظر: الجرح والتعديل: ٤ / ١٦٤، الكاشف: ١ / ٤٥٣.
- (^۲) عبد الله ابن إبراهيم المدني، ابن ابي عمرو، أبو محمد الغفاري، من الطبقة العاشرة، توفي سنة (۲۰۱-۲۱۰هـ) قال عنه ابن حجر: متروك، ينظر: تقريب التهذيب: ۱/۹۵.





- (^٣) إسحاق ابن محمد الانصاري، من الطبقة السابعة، ينظر: قال عنه ابن حجر: مجهول، ينظر: تقريب التهذيب: ١ / ١٠٣.
- (^۱٬) ربيح ابن عبد الرحمن ابن أبي سعيد الخدري المدني، من الطبقة السابعة، توفى سنة (١٢١–١٣٠ه) قال عنه ابو حاتم: شيخ، قال عنه ابن حجر: منكر الحديث، ينظر: الجرح والتعديل: ٥١٨/٣، تقريب التهذيب: ٣ / ٢٣٨.
- (٨٥) سليمان ابن الأشعث وابن شداد وابن عمرو ابن عامر، يقال عمران، أبو داود السجستاني، توفى سنة (٢٧٥هـ)، قال عنه الذهبي: الحافظ، قال عنه ابن حجر: الحافظ، ينظر: الكاشف: ٤٥٦/١، تهذيب التهذيب: ١٦٩/٤.
- (^٦) محمد ابن يزيد الربعي، أبو عبد الله القزويني، توفي سنة (٢٧٣هـ)، قال عنه ابن حجر: الحافظ، ينظر: تقريب التهنيب: ١/ ٥١٤.
- (٦) سنن أبو داود، كتاب الآدب، باب في جلوس الرجل، ٤ /٢٦٢، الرقم: ٤٨٤٦، مختصر الشمائل، للالباني، ٨٣/١، رقم: ١٠٣، قال عنه هذا حديث صحيح.
- (^^^) عبد الرحمن ابن أبي سعيد الخدري، الخزرجي المدني، أبو حفص الانصاري، من الطبقة الثالثة، توفى سنه (١١٢ هـ) قال عنه الذهبي: ثقة، قال عنه ابن حجر: ثقة، ينظر: الكاشف للذهبي: ١/ ٦٢٩، تهذيب التهذيب: ٦ / ١٨٣.
- (^٩^) سعد ابن مالك ابن سنان ابن عبيد، أبو سعيد الخدري، الأنصاري، من الطبقة الأولى، توفى سنه (٦٥هـ)، قال عنه ابن حجر: له صحبة، ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة: ٣/ ٦٥.
- (°) احتبى: والاحتباء والاسم الحبوة في الكسر والضم والجمع حبا وحبا، ومن الحديث انه نهى عن الاحتباء في يوم الجمعة والامام يخطب ونهى عنها لان الاحتباء يجلب النوم لانه قد لا يسمع الخطبة ويعرض طهارته للانتقاض، النهاية في غريب الحديث والأثر، ١/ ٣٣٦.
- (۱°) سنن ابي داود، كتاب الآدب، باب في جلوس الرجل، ٤ / ٢٦٢، رقم: ٤٨٤٦، سنن الكبرى للبيهقي، باب الاحتباء المباح في غير وقت الصلاة، ٣٤٣/٣، رقم: ٣٠١، قال عنه هذا حديث صحيح.
- (^{۲۲}) الحسن ابن الصباح، أبو علي الواسطي، ثم البغدادي، من الطبقة العاشرة، توفى سنه (۲٤٩ هـ)، قال عنه ابن ابى حاتم: صدوق، قال عنه الذهبي: أحد الاعلام، قال عنه ابن حجر: كان أحد الصالحين، ينظر: الجرح والتعديل: ٣ / ١٩، الكاشف: ١/ ٣٢٦، تهذيب التهذيب: ٢ / ٢٨٩.
 - (۹۳) مسند البزار، ۱۷٥/۱۰، رقم: ۲۵۱.
- (^{1°}) جابر ابن سمرة ابن جنادة ابن جندب ابن حجير ابن رئاب، أبو خالد السوائي، من الطبقة الأولى، توفى سنه (۲۲ هـ)، قال عنه ابو حاتم: له صحبه، قال عنه الذهبي: صحابي، قال عنه ابن حجر: له صحبة، ينظر: الجرح والتعديل: ۲ / ۲۹۳، الكاشف: ۱/ ۲۸۷، الإصابة في تميز الصحابة: ۱ / ۲۵۲.
- (°°) سنن ابي داود، كتاب الآدب، باب في الرجل يجلس متربعا، ٤ / ٢٦٣، رقم: ٤٨٥٠، مشكاة المصابيح للتبريزي، ٣/١٣٣٥، رقم: ٤٧١٥، قال عنه هذا حديث صحيح.
 - (٩٦) جمع الوسائل في شرح الشمائل لملا على القاري، ص ٢٢٢.
 - (۹۷) سبقت ترجمته ص ۲۰.





